



## Curriculum vitae **Els M. Jacobs** (1958)

Sinds 2012 actief als adviseur, facilitator, lobbyist en bestuurder met deskundigheid in de koppeling tussen werkvloer en beleid; en digitale informatievoorziening; onder meer actief bij de Europese Unie in Brussel; en als voorzitter van (internationale) conferenties en workshops



### Profiel

- *strategisch bestuurlijk* – in samenspraak strategische visies ontwikkelen en mensen meekrijgen;
- *verbindend* – bruggen bouwen door cultuurverschillen te waarderen en gemeenschappelijke belangen tussen mensen en partijen te identificeren of te creëren;
- *analytisch* – complexe vraagstukken snel doorgronden en oplossingen aandragen met oog voor economische, politieke, maatschappelijke en menselijke rationaliteit;
- *invloed boven macht* – flexibele stijl van meebewegen tot een stelling poneren, gericht op draagvlak en acceptatie

Prinses Marijkelaan 17  
2341 VK Oegstgeest

+31(0)71 - 513 44 81  
+31(0)6 - 182 265 92  
[info@elsjacobs.nl](mailto:info@elsjacobs.nl)

### Huidige posities

Commissaris Vaderlandsch Fonds ter Aanmoediging van 's-Lands Zeedienst – sinds 2010  
Bestuurslid Vereniging Nederlandsch Historisch Scheepvaart Museum Amsterdam – sinds 2012  
*Curator-in-residence* Rotterdam Centre for Modern Maritime History – sinds 2014  
Voorzitter Raad van Toezicht Haags Historisch Museum en Gevangenpoort – sinds 2017  
Lid Registratiecommissie Museumregister Nederland - sinds 2017

In de periode 2003-2011 *secretary-general* van de *Netherlands National Commission for UNESCO* die de schakel vormt tussen civil society en professionele veld in Nederland en UNESCO, de VN-organisatie voor onderwijs, wetenschap, cultuur en communicatie, en tevens adviesorgaan is van de Nederlandse overheid.

Als directeur UNESCO Nederland belast met

- voorbereiden en uitvoeren beleidsagenda van de Commissie;
- voorbereiden adviezen aan Nederlandse overheid en UNESCO op basis inbreng professionele deskundigen;
- onderhouden nationaal en internationaal netwerk

In de periode 1989-2003 werkzaam als project coördinator / gastconservator bij de Koninklijke Bibliotheek - Het Geheugen van Nederland; en Het Scheepvaartmuseum Amsterdam en Maritiem Museum Rotterdam onder meer belast met

- Nationale Jubileumexpositie VOC 1602-2002 *De kleurrijke wereld van de VOC*;
- presentatie 8-delige Teleac-NOT televisiedocumentaire *De Vereenigde Oost-Indische Compagnie*

Sinds 1995 diverse bijdragen aan nieuws- en actualiteitenprogramma's op radio en televisie

Sinds 1983 reeks van publicaties en presentaties over de betekenis van cultureel erfgoed voor de samenleving en uiteenlopende maritiem-historische thema's

Vanaf 1983 vijftien jaar werkzaam geweest als docent en onderzoeker bij de Universiteit Leiden

### Opleiding

2012 NCD-Nyenrode - commissarissencyclus  
2008 Berenschot - management development  
2001 De Baak - persoonlijk leiderschap  
2000 Universiteit Leiden – doctor in de letteren en 1985 doctoraal geschiedenis  
1983 University of British Columbia (Canada) - master of arts  
1977 Bonaventuracollege Leiden - gymnasium alpha